

ЛИКОВНО ОБРАЗОВАНИЕ



ДИЗАЈН

БР: 28

Тема - Боја, Тон

Тонско степенување на боја

Мотив -

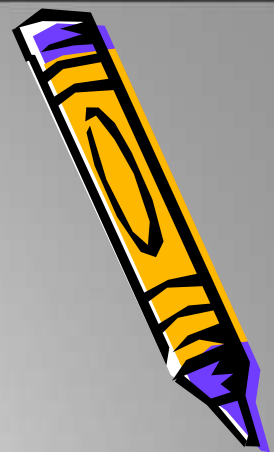
Опавковка (амбалажа) за чај, колачи, грицки...

- комбинирана техника (пастел, темпера, колаж, фломастер)

(време на изработка две недели)



ЛИКОВНО ОБРАЗОВАНИЕ



-нацртајте „Опаковка за чај,колачи,грицки..“(измислен)
целиот листот треба да е опаковката

-треба да биде составено од букви и од цртеж
-буквите можат да бидат и три-димензионални
-не го користите вашето име како идеја
-не пишувајте цена, рок на траење, попуст...

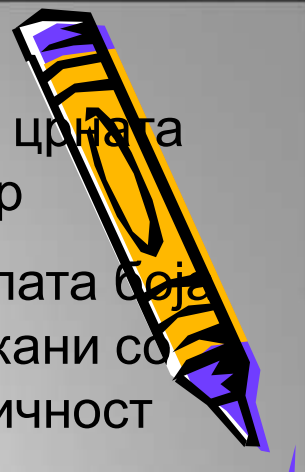
- цртежот изработете го со материјал по ваша желба
темпера, фломастер, колаж (може и комбинација на материјали)

време на изработка две недели



Ахроматски бои - ахроматски, односно (безбојни) се белата и црната кои не се сметаат за бои, бидејќи ги нема во сончевиот спектар

Ахроматски тонови - настануваат со мешање на црната и белата боја со што се добиваат голем број на сиви тонови. Сликите насликани со овие тонови предизвикаат вознемиреност, трагичност, драматичност



Тон (валер - нијанса) - ликовен елемент кој го претставува количеството на светлина во една боја

Тонска скала (дтепенување, тонирање или деградација) - редување на тоновите од најсветол до најтемен и обратно, односно се добива со мешање на хроматските и ахроматски бои



ДИЗАЈН

-Графички дизајн спаѓа во применета уметност

Како дисциплина графичкиот дизајн се занимава со изработка на сите печатени решенија

Во овие решенија спаѓаат:

**весници, списанија, книги, билборди, реклами, плакати,
проспекти, каталози, брошури, летоци,
визит карти, заштитни знаци, амбалажа и слично**

Поновите дефиниции за графички дизајн вклучуваат и графички продукции кои се прилагодени во електронски медиуми, како интернетот или телевизијата



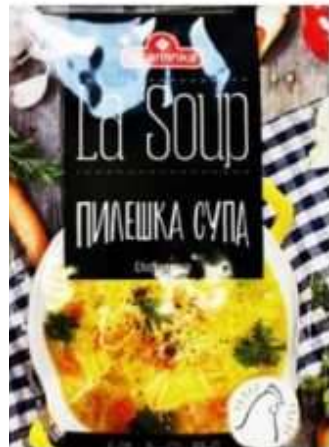
-Графички дизајн спаѓа во применета уметност

Како дисциплина графичкиот дизајн се занимава со изработка на сите печатени решенија

Во овие решенија спаѓа и амбалажата (опаковка)

Хартиена
Картонска
Стаклена
Дрвена
Стиропор
Платнена
Лимена
Пластична







-изработката фотографирајте ја и пратете ја на е-маил во рок од две недели, со напишано:

Бр. на изработка, Име и Презиме, Одделение, Училиште

-изработката чувајте ја, без разлика што сте ја пратиле на е-маил

-доколку имате прашање пишете ми на е-маил секој работен ден од 11,00 до 14,00 часот

-оценувањето од добиените изработки се изведува на индивидуални евидентни листови од страна на наставникот по ликовно образование

e-mail: marija.stavreska@hotmail.com

наставник по ликовно образование: **МАРИЈА СТАВРЕСКА**

