

ЛИКОВНО ОБРАЗОВАНИЕ

СЛИКАЊЕ

БР: 29 1/2

Тема - Боја, Тон

Градација на бои и тонови

Мотив -

Флората и фауната во морето - темпера

ЛИКОВНО ОБРАЗОВАНИЕ

- нацртајте неколку морски животни во нивната природна средина на живеење
- не цртатајте многу животни бидејќи треба да имате простор и за растенијата, но немојте да нацртате ниту само едно
- животните да не ви бидат многу мали, затоа што нема да можете да ги избоите, а и ќе ви остане голем празен простор
- водата избојте ја од сина кон зелена користејќи бела, за добивање на поголем број тонови (нијанси), односно градација на боја
- кога работите со темперни бои треба да користите многу малку вода, а за осветлување ќе користите бела
- цртежот изработете го со темперни бои

време на изработка две недели

Простор

-се она што не опкружува и каде што се одвиваат сите активности

видови на простор:

- отворен или затворен простор
- надворешен простор (екстериер)
- внатрешен простор (ентериер)

перспектива

-наука која спаѓа во нацртна геометрија и е постапка за прикажување на простор, односно илузија на простор

видови на перспектива;

- воздушна или оптичка (во висина на очите)
- птичја перспектива (од горе надолу)
- жабја перспектива (од доле нагоре)
- линеарна перспектива (кога сите линии се спојуваат во една или две збирни точки)

Тон (валер - нијанса) - ликовен елемент кој го претставува количеството на светлина во една боја

Тонска скала (тонирање или деградација) -

редење на тоновите од најсветол до најтемен и обратно, односно се добива со мешање на хроматските и ахроматски бои

ПОТЕМНИТЕ бои ги користиме за елементот да изгледа понапред

ПОСВЕТЛИТЕ бои ги користиме за елементот да изгледа поназад



ТОПЛИТЕ бои:

ги користиме за елементот да изгледа понапред
(жолта, портокалова, црвена, окер, кафеава)

СТУДЕНИ бои:

ги користиме за елементот да изгледа поназад
(зелена, сина, виолетова)



Градација

- **можност на секој елемент да премине од една состојба во друга**
линија, боја, тон, текстура, насока, големина, форма, простор

Градација на линија
од тенка преминува во дебела линија



Градација на големина
од една големина преминува во друга големина



Градација на боја
од една боја преминува во друга боја









-изработката фотографирајте ја и пратете ја на е-маил во рок од две недели, со напишано:

Бр. на изработка, Име и Презиме, Одделение, Училиште

-изработката чувајте ја, без разлика што сте ја пратиле на е-маил

-доколку имате прашање пишете ми на е-маил секој работен ден од 11,00 до 14,00 часот

-оценувањето од добиените изработки се изведува на индивидуални евидентни листови од страна на наставникот по ликовно образование

e-mail: marija.stavreska@hotmail.com

наставник по ликовно образование: **МАРИЈА СТАВРЕСКА**