

ЛИКОВНО ОБРАЗОВАНИЕ

ЦРТАЊЕ

БР: 25 (2/2)

Тема - Насока

Композиција од различни насоки

Мотив - „Мртва природа“

-сув или мрсен пастел, кредити во боја
(доработка од претходната недела)

ЛИКОВНО ОБРАЗОВАНИЕ

- нацртајте „мртва природа“
- предметите што ќе ви послужат во изработката на цртежот се по ваш избор (овошје, зеленчук, предмети од домаќинство и др.)
- пробајте да примените и шрафура
- материјалот што ќе го употребите во изработка може да е сув или мрсен пастел, но и креди во боја

(време на изработка една недела)

дадените линкови се само почеток за вашето понатамошно истражување

https://www.youtube.com/watch?v=W21Zz_IWisE

<https://www.youtube.com/watch?v=jm6wo-8rJD0>

https://www.youtube.com/watch?v=9Ws6eLe_KLs

<https://www.youtube.com/watch?v=NP8KszM7PYg>

https://www.youtube.com/watch?v=BfRq8GM-X_Y

<https://www.youtube.com/watch?v=QmVJW9I-12Y>

Мотив -

содржината на уметничкото дело, поттик за ликовно творење:

(портрет, автопортрет, карикатура, фигура, жанр сцена, животни, ентериер, пејсаж, мртва природа, апстракција, минијатура)

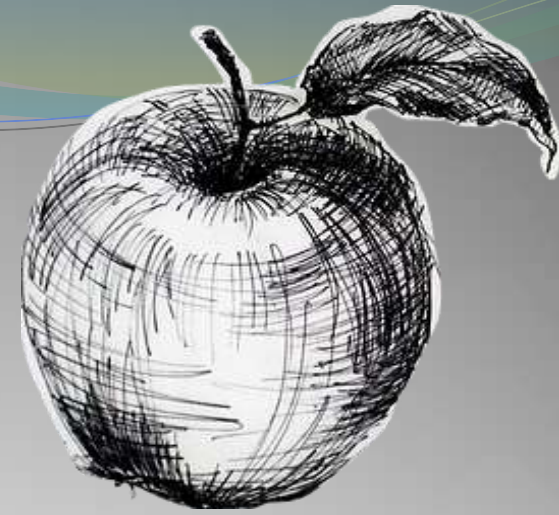
мртва природа - неживи (безживотни) предмети, плодови, растенија

Кај мртвата природа се прикажуваат мали групации на предмети и за разлика од другите мотиви, цртежот на мртва природа му дава на уметникот поголема слобода во распоредувањето на елементите во цртежот.



ШРАФУРА

- начин на затемнување на површините создадени со густина на линии (ЛИНЕАРНА ГУСТИНА)
- густите линии во спротивни насоки даваат впечаток на потемни површини



-изработката фотографирајте ја и пратете ја на е-маил во рок од една недела, со напишано:

Бр. на изработка, Име и Презиме, Одделение, Училиште

-изработката чувајте ја, без разлика што сте ја пратиле на е-маил

-доколку имате прашање пишете ми на е-маил секој работен ден од 11,00 до 14,00 часот

-оценувањето од добиените изработки се изведува на индивидуални евидентни листови од страна на наставникот по ликовно образование

e-mail: marija.stavreska@hotmail.com

наставник по ликовно образование: **МАРИЈА СТАВРЕСКА**